

.....  
pieczętka podłużna szkoły

Rok szkolny ...../.....

**PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO**

Uczeń .....  
imię (imiona) i nazwisko ..... numer PESEL

specjalność rytmika.

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r. został...  
dopuszczon... do egzaminu dyplomowego.

Część praktyczną egzaminu dyplomowego przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji  
Egzaminacyjnej w składzie:

Przewodniczący .....  
imię i nazwisko

Członkowie

..... imię i nazwisko	..... imię i nazwisko
..... imię i nazwisko	..... imię i nazwisko
..... imię i nazwisko	..... imię i nazwisko
..... imię i nazwisko	..... imię i nazwisko

Część praktyczna egzaminu dyplomowego przygotowana pod kierunkiem:

.....  
imię i nazwisko  
.....  
imię i nazwisko

Prezentacja zagadnień muzycznych z zakresu przedmiotu głównego: .....  
data

Wynik (ocena)

.....  
stopień ..... punkty

Interpretacja ruchowa utworu muzycznego: .....  
data

Wynik (ocena)

.....  
stopień ..... punkty

Realizacja improwizacji fortepianowej: .....  
data

Wynik (ocena)

.....  
stopień ..... punkty

**CZŁONKOWIE  
ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY  
ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....  
podpis  
....., dnia ..... r.  
miejsce



Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w .....

.....  
imię (imiona) i nazwisko  
..... zdał egzamin... dyplomow..... .

....., dnia ..... r.  
miejsowość

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
pieczęćka<sup>2)</sup>, podpis  
....., dnia ..... r.  
miejsowość

m.p.

1) Wpisać odpowiednio: kształcenia słuchu, harmonii, historii muzyki, historii jazzu z literaturą lub form muzycznych.  
2) Dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczęcią.